ORACION

EN LA ROGATIVA, QVE POR LA SVCESSION DESSEADA DE NVESTROS MVY CATHOLICOS MONARCAS, QVE DIOS GVARDE MVchos, y felices años, hizo la iluſtre Parroquia del Sagrario de la Sãta Patriarcal, y Metropolitana Igleſia de Sevilla, al glorioſo Apoſtol San Bartolomè, yendo en proceſsion a la Parroquia del Santo cantando el Roſario de N. Señora; con circunſtancia de aver eſcrupuliſado algunos deſſeoſos del mayor ſervicio deſta Reyna Soberana, ſi ſeria de ſu agrado el cantar el Roſario con muſica, è inſtrumentos, como la devocion de algunas Hermandades avia introducido.

DIXOLA

EL M. R. P. MAESTRO FRAY ANTONIO DE CACERES, DEL SAGRADO ORDEN DE PREDICADORES, Colegial del muy iluſtre Colegio de Regina Angelorum de la miſma Ciudad, Domingo ſegundo deſpues de Paſcua de Reſurreccion, dia 29. de Abril deſte año de 1691.

DALA A LA ESTAMPA, Y LA DEDICA

AL SEÑOR D. ALONSO DE SOLIS OSSORIO, GENTIL-HOMBRE DE LA CAMARA DE SV Mageſtad, Primogenito del ſeñor D. Joſeph de Solis Valderravano Pacheco y Giron, Conde de Montellano, Adelantado de Yucatã, Aſsiſtente, y Maeſtro de Campo General de Sevilla, y ſu Reynado, ſu mas afecto Capellan, Don Juan Gregorio de Laxa, Beneficiado proprio de S. Lorenço, y Contador Mayor de la Meſſa Capitular de la Santa Igleſia, Metropolitana, y Patriarcal de Sevilla.

SEÑOR.

ASsistiò V.S. con edificacion de todos a la Religiosa, y devota funcion, en que la ilustre Parroquia del Sagrario saliò à pregonar las alabanças de Maria Santissima N. Señora, Concebida sin mancha de pecado Original, en el primero Instante de su Animacion, cantandole su Santo Rosario, y se conduxo a la de Señor San Bartolomè, donde se terminò el Novenario de rogativa especial por la sucession desseada de nuestros Catolicos Monarcas, con Missa Solemne, que celebraron tres señores Beneficiados proprios de esta Ciudad, y Parroquianos del Sagrario. Y el Orador escogido para este dia, cumpliò con los desseos, y obligacion del assumpto tã a satisfacion, que no es razon embidiar a la noticia comun sus doctos, y bien ajustados discursos. Mas para salir a luz no debiò buscar otro nombre, que el de V. S. assi por la insinuacion de su gusto, como por comprobacion del exemplo conque V. S. suele assistir a esta devocion, de que tanto ha mostrado agradarse la Santissima Virgen.

Qui monet, vt facias, quod iam facis, ille monendo, *Ovidius.*
Laudat, & hortatu comprobat acta suo.

Guarde Dios a V.S. con la felicidad que le dessea.

Su mayor servidor, y Capellan.

D. Juan Gregorio de Laxa.

CENSVRA DEL M. R. P. M. JVAN DE Gamis, de la Compañia de Jesus, Cathedratico de Prima de Theologia, en el Colegio de San Hermenegildo.

POr comiſsion del ſeñor Doctor Don Joſeph de Vayas, Proviſor, y Vicario general de Sevilla, y ſu Arçobiſpado, he viſto con ſingular conſuelo eſta Oracion, que dixo el M.R.P.M.Fr. Antonio de Caceres, de la Sagrada Orden de Predicadores, Colegial del muy iluſtre Colegio de Regina Angelorum de Sevilla, muy conocido por ſus prendas, y talento, eſpecial para el Pulpito, de que ha dado grandes argumentos en ocaſiones de los mayores aſſumptos, y mas eſcogidos concurſos; y por eſſo con mucha razon eſcogido para añadir autoridad, y devocion à la Catholica, Religioſa, y verdaderamente Real deprecaſion, conque coronò la Novena de ſu rogativa, y Roſario, la muy iluſtre Parroquia del Sagrario de la Santa Igleſia, Metropolitana, y Patriarcal de Sevilla, el dia 29. de Abril de eſte año. No pudo ſer mayor el argumẽto: glorias de Maria Santiſsima en ſu Roſario, elogios del glorioſiſsimo Apoſtol el ſeñor S. Bartolomè, y votos encẽdidos en ardientes anſias, por la Real, y Catolica suceſsion de nueſtro Rey, y Señor Carlos Segundo, que Dios conceda, para exaltacion de la Fè, defenſa de la Igleſia, y felicidad de ſu dilatado

Im-

Imperio. Satisfizo à el argumento, el M.R.P.M. con solidès de doctrina, con biveza de ingenio, con dulçura en la devocion, cumpliendo con todas las partes de la mas Christiana retorica, enseñando, moviendo, y deleytando. Lagrimas le costò à Ezequias, no la muerte, que el Profeta le intimava, sino el morir sin aquella humana felicidad, y vendicion del Cielo en la sucesion, y alcançaron sus lagrimas dilatarse quinze años su vida (y algun curioso hallarà misterio en el numero de quinze por correspondencia à los del Rosario) *Audivi Orationem tuam, & vidi lacrimas tuas: ecce ego adijtiam super dies tuos quindecim annos.* Isai. Y no dexa de causar reparo, que entre sus lagrimas, y rogativa el piadoso Rey hizo promessa à Dios, si alcançaba lo que pedia, de ir al Templo, y mostrarse agradecido, no con solo el rendimiento de interiores callados afectos, sino con vozes de alabança, entonadas en armonia acorde, y acompañadas de instrumentos musicos: *Domine salvum me fac, & Psalmos nostros cantabimus omnibus diebus vitæ nostræ in domo Domini.* Miraba yo à Ezequias en el Templo subiendo las quinze gradas misteriosas, agradecido, llevando de la mano al Principe concedido de Dios, acompañãdole los Sacerdotes la Nobleza, y Pueblo, y que como Maestro de Capilla, con real Sagrada voz entonaba las alabanças de Dios en el arca: *Psalmos nostros cantabimus.* O si de este Original viessemos vna copia en nuestro Catolico Carlos!

Y

Y no puedo dexar de dezir, que es de ſingular aprecio el que ſe junte con la devocion la armonia de la muſica, para hazer la mas dulce, y agradable, que es arte del Cielo hazer ſuaves las Divinas alabanças. *Omnis ſpiritus laudet Dominum*, es la corona, y vltima clauſula de los ciento y cincuenta Salmos de David. Y que es todo eſpiritu? *Omnis ſpiritus*. Todo hombre eſpiritual? Poco es eſſo. Todo viviente. Aun dize mas el real Cantor. Toda reſpiracion, todo aliento ya el natural humano, ya el artificial en los inſtrumentos. Lorino: *Maxime placet; ſi litteralem ſenſum ſpectemus, vt nempe omnem hominem intelligamus, qui trahit ſpiritum, & vivit, & anima prædictus eſt: ac proinde laudare Dominũ poteſt voce, flatu, pulſu, per chorum, per tubam, & per cætera hic recenſita inſtrumenta.* Todo lo dixo, y yo concluyo, que ſe le deber dar à todos el conſuelo de que ſalga à luz eſta Oracion, en que nada ay que diſuene de la Santa Fè Catolica, y buenas coſtumbres. Aſsi lo juzgo, ſalvo meliori. En eſte Colegio de San Hermenegildo de la Compañia de Jeſus de Sevilla, en 28. de Mayo de 1691.

Juan de Gamiz.

LI-

LICENCIA.

NOs el Doct. Don Joseph Bayas, Provisor, y Vicario General de esta Ciudad de Sevilla, y su Arçobispado, por el Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor D. Jayme de Palafox y Cardona mi señor, por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica, Arçobispo desta dicha Ciudad, y Arçobispado, del Consejo de su Magestad, &c, Damos licencia por lo que toca a este Tribunal, para que se pueda imprimir, è imprima vn Sermon, que predicò, el M. R. P. M. Fr. Antonio de Caceres, del Orden de Santo Domingo, en la Rogativa, q̃ se hizo por la Parroquia del Sagrario de la Santa Iglesia, Metropolitana, y Patriarcal desta Ciudad, a la Iglesia Parroquial del Señor San Bartolomè de ella, por la sucession desseada de nuestros muy Catholicos Monarcas, que Dios guarde, atento a no contener cosa, que se oponga à nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres; sobre que ha dado su censura, y parecer, el M. R. P. M. Juan de Gàmiz, de la Compañia de Iesus, a quien cometi la vista, y examen de dicho Sermon; con tal, que la dicha censura, y esta mi licencia se imprima a el principio de cada Sermon. Dada en Sevilla a veinte y ocho de Mayo de mil y seiscientos y noventa y vn años.

Joseph Bayas.

Por mandado del Señor Provisor.

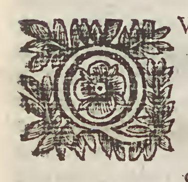
Juan Francisco de Alvarado.

39



Elegit duodecim ex ipsis, quos & Apostolos nominavit. Luc. cap. 6.

SALVTACION.



Vando hazemos publicas rogativas ala Mageſtad de nueſtro Dios por la deſſeada ſuceſsiõ de nueſtros Catolicos Monarcas, que tanto importa, ſegũ entendemos, a la quietud, deſcanſo, y felicidad de Eſpaña; buſcamos la intereeſsion del Glorioſiſsimo Apoſtol S. Bartolomè; de aquel, que como buen Paſtor no dexò de ſu mano las obejas, que le avia encomendado el Señor, antes las librò con todo cuydado del lobo infernal, aprīſionando, y ligando al Demonio, para que no pudieſſe hazerles daño alguno, de aquel, que diò la vida por ſu ſeñor, y por la defenſa de ſus obejas, que es la obligacion, que ſeñala Chriſto al buen Paſtor en el Evangelio deſte Domingo: *Bonus Paſtor animam ſuam dat pro ovibus ſuis*. Y la diò tan liberalmente, que porque *Ioann. 10.*

 no

no le quedasse cosa alguna; que no diesse por ellas, hasta la piel diò, que es el estremo de la mayor fineza, como dezia Job: *Pellem pro pelle, & cuncta, quæ habet homo dabit.* Busca la intercession de San Bartolomè el devoto afecto de los Parroquianos del Sagrario de nuestra Santa Iglesia, y con razon, porque fue Bartolomè sagrario de Dios. Assi le llamò el Cardenal Pedro Damiano: *Erat quidem vere Dei templũ, cœlestis gratiæ Sãctuarium, Arca fœderis, tabernaculum testimonij.* Era Bartolomè el Santuario de la gracia, el Arca del Testamento, sagrario, en que se guardò el Manà sombra del Sacramento Divino, y como sagrario de Dios, le buscan, como à centro de su devocion, los Parroquianos del Sagrario.

Job. 2.

Petr. Dam. Ser. 2. de S. Barth.

Mas, hazeme dificultad, el que quando buscamos la intercession de S. Bartolomè, nos leen vn Evangelio, en que no ay cosa particular de San Bartolomè: El Evangelio es el de la eleccion, que hizo Christo de sus Apostoles: *Elegit duodecim ex ipsis.* En èl estàn los nombres de todos, como està el de San Bartolomè, y assi del mismo modo, que se aplica à S. Bartolomè, se podia aplicar à qualquiera de los doze. Luego no es especial, ni tiene cosa particular de nuestro Sãto. Muy especial es, discurria vn Moderno; porque; como vemos, aunque en èl estàn los nombres de todos los Apostoles, à ninguno se apropria, sino a San Bartolomè; porque es S. Bartolomè todos los Apostoles juntos, pues es vna suma de todo el Apostolado; porque todas las grandezas, las virtudes, el poder, los milagros de todos los doze Apostoles se hallaron en

P. Craueiro ser. de S. Barthol.

en San Bartolomè. Por esto dezia con razon Josefo en la vida de nuestro Santo: *Mihi satis est vnus Barthomæus pro omnibus.* Por todos los Santos, por todos los Apostoles me basta a mi vn San Bartolomè, porque Bartolomè solo es todos los Apostoles, y todos los Santos. Y esta puede ser la razon, porque para vn negocio de tanta importancia, como la sucession de nuestros Reyes, buscamos a San Bartolomè. Podiamos buscar otros muchos Santos, que tiene el Cielo, para que con multiplicados intercessores alcançassemos lo que deseamos: buscamos a S. Bartolomè, como diziendo con Josefo: *Nobis satis est vnus Bartholomæus omnibus.* Por todos basta vn San Bartolomè, porque San Bartolomè para alcançar de Dios lo que deseamos, es los Santos todos, y los Apostoles todos.

Buena razon. Mas aun hallo mas profundidad en el Evangelio. No se nos dize en èl de San Bartolomè, mas que el nombre: *Philippum, & Bartholomæum.* Y quando buscamos su intercession, no hemos de hallar mas que su nombre? No es necessario mas que saber su nombre, para conocer quanto puede su intercession. Què quiere dezir *Bartomè*? Es comun sentir de los Expositores, que es lo mismo, que *Filius suspendentis aquas.* Hijo del que suspende las aguas. El que suspende las aguas es Dios, como dixo Job: *Qui ligat aquas in nubibus.* Luego lo mismo es ser hijo del que suspende las aguas, que ser hijo de Dios. Assi es, dize el Damiano: *Cum dicitur Filius suspendentis aquas, dicitur pro tuldubio filius Dei.* Luego Bartolomè es hijo de Dios. Es clara la consequencia; mucha grandeza

Ita Silueir. tom. 2. in Apoc. cap. 21. v. 20. q. 29. n. 403. Iob. 26. Petr. Dam. vbi sup.

es de San Bartolomè: despues la bolverè a tocar, mirèmosla aora hàzia nuestro interès, hijo del que suspende las aguas. Son las aguas las que fecundan la tierra, para que de sazonados frutos; sin las lluvias del Cielo llora la tierra esterilidades. Si el brazo de Dios suspende por nuestras culpas las aguas, què afliciones no padecemos? Bastantes experiencias tiene desta verdad el mundo. Mirèmos aun con mas misterio estas aguas. Fruto sazonado del vientre purissimo de Maria fue Jesus; y para que esta tierra virgen diesse este fruto bendito pedian los antiguos Patriarcas, y Profetas con Isaias, que lloviesse el Cielo, q̃ baxassen

Isai.45. Divinas lluvias, que fecundassen esta tierra: *Rorate cœli desuper & nubes pluant iustum.* Y hazian estas rogativas los Patriarcas, y Profetas, porque Dios por sus altos juizios tenia suspensas estas aguas, y en esta suspension carecia el mundo de aquel fruto bendito, que tanto importaba al mundo. Este brazo de Dios, por altos juizios suyos, o por culpas nuestras, tiene suspensas las aguas de los Divinos favores, no baxan estas a fecundar la real tierra de nuestra Maria Ana, para que de el fruto, que tanto importa a esta Monarquia. Què remedio? Pidamos a Dios cõ publicas rogativas, como hazian los Profetas: *Rorate cœli desuper.* Y pidamos por intercession de San Bartolomè. Porquè? Porque es Bartolomè el hijo del que tiene suspensas essas aguas: *Filius suspendentis aquas.* Y para alcançar lo que se pide à vn Padre, no ay mejor, ni mas poderoso intercessor que vn hijo. Para alcançar los favores de Dios, no hallò el Evangelista Juan me-

jor;

jor abogado, que al mismo Hijo de Dios: *Advocatum habemus apud Patrem, Iesum Christum iustum.* 1.Ioann.2. Luego para alcançar el que Dios no tenga mas tiempo suspensas las aguas fertiles, que hã de fecundar la tierra real de nuestros Catolicos Reyes, no pude aver abogado mejor, que el Hijo mismo del que tiene suspensas estas aguas. Este es Bartolomè, y assi con acierto le buscamos abogado, è intercessor, para alcançar lo que desseamos. Y si esto nos dà a entender el Evangelio en su nombre; ya nos dize lo que de nuestra parte debemos hazer, que es buscar su intercession, que con esta lo que falta harà la Divina gracia. Pidamos esta por intercession de nuestra Reyna, Madre, y Señora Maria, diziendo con el Angel: *Ave Maria.*

Elegit duodecim ex ipsis, quos est Apostolos nominauit. Luc. Loc. cit.

SERMON.



Vscamos oy la intercession de S. Bartolomè, y la buscamos, no solo entrando en su casa, y celebrãdole vna Missa solemne, sino viniendo publicamente rezando el Rosario de Maria Sãtissima, y este cõ suaves vozes, con musica armonia, consonoras clausulas. Con que mi Sermon, no solo por eleccion, sino por deuda, y obligacion, debe poner la mira en tres

puntos, en San Bartolomè, en el Rosario de Maria, y en el modo conque se reza. Sea asi, y entro en ellos, descubriendo para nuestro intento de San Bartolomè elogios, publicando del Rosario eficacias, y apurando del modo de rezarle seguras verdades.

§. I.

Rupertus. Iansenius. Montanus.

ELigiò Christo por su Apostol à S. Bartolomè: *Elegit duodecim ex ipsis, & Bartholomæum.* Graves Autores afirman, que *Bartolomè* no es el nombre proprio de nuestro Santo, sino apellido, que su nombre es Natanael, y este fue de quien dixo Christo: *Ecce vere Israelita, in quo dolus non est.* Este es verdadero Israelita, en quien no se halla fraude, ni engaño. Fue esta altissima alabāça de S. Bartolomè, pues se la diò el mismo Christo: *Quæ est summa commẽdatio ex ore Christi,* dize Silveyra: Que los labios Divinos de Jesu Christo se empleassen en las alabanças de S. Bartolomè, es su mayor alabança: *Est summa commendatio.* Mas reparese, que esta alabança la diò Christo a San Bartolomè antes de predicarle su ley, antes de hazerle Apostol suyo, antes que llegasse a beber aquellas aguas abundãtes de gracia en la fuente del Salvador; y si antes era tal Bartolomè, que mereciò alabanças de los labios de Christo, despues que lo hizo su Apostol, despues de los favores del Señor, qual seria Bartolomè? Los Evangelistas no lo dizen, y yo me persuado, que era tãta la grandeza, que descubrieron en nuestro Santo,

Ioann. 1.

Silueir. tom. 2. in Apoc. cap. 21. v. 20. q. 29. n. 40. 8

que

que la dexaron al silencio; porque no cabia en las vozes su grandeza. *Perbart. Serm. 2. de S. Barth.*

Si bien nos dixeron su nombre, y este no basta. *Bartholomæum*. El Docto Pelvarto afirma que *Bartholomæum* es lo mismo, que *Filius Ptholemæi*, hijo de Tolomeo, y deduciendolo de su nombre, quiere sea San Bartolomè hijo de Tolomeo Rey de Egipto. Mi Guillermo Ebroicense es de sentir, fue hijo de Baltasar vno de los tres Reyes Magos. Pedro de Natalibus quiere sea nieto de vn Rey de Siria: *Syrus, & nepos fuit Regis Syriorum*, Y todos cõcuerdan, en que fue nobilissimo, hijo, nieto, ò descendiente de Reyes. Quizà por esto buscamos oy a San Bartolomè para alcançar la sucession de nuestros Reyes, porque como hijo de Reyes, conocerà bien quanto importa a los Reyes tener hijos que les succedan. Y tambien porque vn hijo de vn Rey tendrà mas eficacia para pedir a Dios le dè a vn Rey vn hijo. *Pepin. serm. de S. Barth. Petr. de Natal. lib. 7. cap. 103.*

Mas aun tiene mas grandeza este nombre: *Bartholomæus. Filius suspendentis aguas. Filius Dei.* Hijo de Dios se llama Bartolomè. Esta es la mayor grandeza de nuestro Santo. Amigos de Dios se llamaron los Apostoles: *Iam non dicam vos servos, sed amicos*. Hijo de Maria Santissima se llamò Juan: *Fue filius tuus*. El especial titulo de Hijo de Dios lo gozò Bartolomè, y assi esta es su mayor alabança: *Secundum nomen tuum Deus, sic est laus tua*, dezia David. Si quereis conocer la grandeza de Dios, para alabarle; atended a su nombre, que su nõbre es quien publica su mayor grandeza. Essa es la de Bartolomè, *Filius Dei*. Hijo de Dios se llama. Todos *Ioann. 15. Ioann. 19. Ps. 47.*

L. Ioann. 3. dos los justos son hijos de Dios por gracia: *Vt filij Dei nominemur, & simus.* Mas el especial titulo, y nombre de Hijo de Dios, Bartolomè le goza, pues de esse nombre facil es deduzir su grandeza, pues no puede ser mayor grandeza, que llamarse Hijo de Dios.

Quiso el Apostol San Bartolomè dar a conocer a los Hebreos la grandeza singularissima del verdadero, y natural Hijo de Dios Jesu Christo, y les dize: Sabed, que fue mayor que todos los hombres. Poco es esso. Advertid, que fue mas excelente que todos los Angeles, ni en grandeza, ni en gloria le igualò criatura alguna: *Tanto melior Angelis effectus.* Y por donde conocerèmos essa grãdeza? Ad Heb. 1. Deste antecedẽte se infiere, dize el Apostol: *Quãto differentius præ illis nomen hæreditauit.* Tuvo mas excelente nombre que hombres, que Angeles, que criaturas. Luego fue mas excelente que criaturas, que hombres, y que Angeles. Y què nombre fue esse? El de Hijo: *Cui enim dixit aliquando Angelorum: Filius meus es tu?* Esse nombre de Hijo es de tanta grandeza, que èl solo dize la excelẽcia que gozò Jesu Christo sobre todas las virtudes de los hombres, sobre todas las excelencias de los Angeles, y sobre todas las perfecciones de las criaturas todas: *Tanto melior Angelis effectus, quanto differentius præ illis nomen hæreditauit.* Este nombre de Hijo de Dios lo gozò S. Bartolomè, si no por natural generacion, por especial inclinacion, y gracia de Dios, como dize Pedro Damiano: *Dicitur Filius Dei non quidem naturalis generationis origine, sed propensioris gratiæ dignitate.* Y si goza el especial titulo de Petr. Dam. vbi supr.

Hijo

Hijo de Dios,bien podemos en ſu modo, y proporcion,hazer el argumento que hizo San Pablo: *Tãto melior Angelis effectus,quanto differentius præ illis nomen hæreditauit,*Excede en grandeza Bartolomè a los Angeles,y a los hombres, pues tuvo mas excelente nombre que todos , gozando el nombre de hijo de Dios:*Dicitur Filius Dei.*

De eſte nombre inferia mi devocion , que era S.Bartolomè el mas poderoſo para pedir a Dios hijos para nueſtros Reyes,que les ſuccedieſſen, y heredaſſen ; a Jeſu Chriſto Señor nueſtro en la perſona de David dezia la Mageſtad de Dios: *Poſtula a me,& dabo tibi gentes hereditatem tuam.* Pideme,y te darè ſin duda gentes, que ſean herencia tuya,o para herencia tuya:*In hæreditatem tuam,* dize Genebrardo. Eſtas gentes fueron la Igleſia congregada de los Gentiles:*Vocatio Gentium prædicitur* , dize el miſmo. Eſtos fueron hijos de Jeſu Chriſto,de ſu predicacion, de ſu eſpiritu , que en Chriſto,dezia San Pablo , los avia tenido por hijos:*In Chriſto per Evangelium ego vos genui.* Y fueron hijos, que heredaron aquella poſſeſsion de toda la tierra , que prometiò a Jeſu Chriſto ſu eterno Padre : *Poſſeſsionem tuam terminos terræ.* Pideme, pues,eſtos hijos,dize la Mageſtad de Dios:*Poſtula a me.*No avrà en mi mas detencion en darlos,que lo que tu dilatares el pedirlos:*Et dabo tibi.* Y porq̃ los ha de alcançar con la facilidad de eſſa peticion?Dà la razon Dios miſmo:*Filius meus es tu.*Tu eres mi hijo, y pidiendome hijos , que hereden eſſa herencia,eſſa poſſeſsion:lo miſmo ſerà tu pedirlos,que yo cõcederlos:*Poſtula a me, & dabo tibi.*

Pſ.2.

Geneb.hic.

1.ad Cor.4.

Este nombre de Hijo de Dios, en el modo, que he dicho lo goza S. Bartolomè con especialidad. Desseamos todos, hijos, para nuestros Reyes; que hereden esta Monarquia, esta possession dilatada por todos los terminos de la tierra. Quien pedirà a Dios estos hijos? Bartolomè, q es hijo de Dios: *Filius meus es tu.* Y como hijos de Dios, debemos esperar, que lo mismo serà pedirlos Bartolomè, que concederlos Dios: *Postula a me, & dabo tibi.*

V. Aun descubro otra grandeza en este nombre de Bartolomè: *Hijo de Dios.* Por gozar este nombre se reservò a Bartolomè el dar a Christo el nõbre de hijo de Dios. Reparese en que el Angel San

Luc. 1. Gabriel, quando anunciò a Maria Santissima la Encarnacion del Verbo, le dixo: *Vocabis nomen eius*

Matth. 1. *Iesum:* Tu, Señora, le llamaras Jesus. Lo mismo dixo el Angel al Santissimo Joseph: *Vocabis nomen eius Iesum.* Y hablando del nombre de Hijo de Dios, que Jesus avia de tener, lo dize en tercera Persona: *Filius Altissimi vocabitur.* Se llamarà hijo del Altissimo, que es lo mismo, q hijo de Dios. Se llamarà? Pues no dirà el Angel *vocabis.* Como dize del nombre *Jesus*? O que el dar esse nombre a Jesus està reservado para otro hijo de Dios! No lo vèn? Llega Bartolomè a la presencia de Christo la primera vez, que viò a este Señor, y le dize: *Rabbi, tu*

Silveir. vbi. s. n. 410. *es filius Dei.* Maestro, tu eres hijo de Dios. Advertid, dize Silveyra, que fue Bartolomè el primero que diò a Christo esse nombre, el primero que le aclamò hijo de Dios: *Ille primus omniũ dixit Christo: Tu es Filius Dei.* Y con razon, porque como era Bartolomè tambien hijo de Dios, como era la

Pe

Perſona primera en dignidad, le tocò el echar la voz, el levantar pendones, y declarar, y aclamar a Chriſto Hijo de Dios: *Tu es Filius Dei.*

Por eſta razon venimos tambien oy buſcando a San Bartolomè. Es Bartolomè a quien tocò declarar a Chriſto Hijo de Dios. Pues Santo Apoſtol todos os ſuplicamos, cumplais nueſtros deſſeos, declarando vn hijo a nueſtro Carlos; que quien declaro al Hijo de Dios, mas bien podrà alcançar el que ſe declare la quietud de nueſtro Reyno en vn hijo, que ſiendo hijo de nueſtros Reyes por naturaleza, ſea hijo de Dios por gracia. A eſto venimos; y pues vueſtro nombre es *Hijo de Dios*, en vueſtro nombre pedimos a Dios para nueſtros Reyes vn hijo. No ſalga vana nueſtra eſperança, pues la fundamos en vueſtra grandeza, que es la que declara vueſtro nombre: *Bartholomæus. Filius Dei.*

§. 2.

BVſcamos á San Bartolomè rezando el Roſario de Maria Santiſsima, que es el ſegundo punto del Sermon. Yo juzgo, que San Bartolomè nos enſeña eſte modo de buſcarle, porque es muy de ſu agrado eſte modo. La razon es porque como dizen muchos Autores, entre ellos mi Jacobo de Voragine, cien vezes de dia, y cien vezes de noche, hazia San Bartolomè oracion à Dios: *Centies flexis genibus per diem orat. & centies per noctem.* Debio ſu elecciõ al Apoſtolado al aver paſado Chriſto Señor nueſtro toda vna noche en *Voragin. Legend. Sanct. in vita S. Barthol.*

 ora

oracion,como dize el Evangelio: *Erat pernoctans in oratione Dei.* Y quiso corresponder aquel favor, passando en oracion los dias, y las noches. Què oracion hazia Bartolomè a Dios? Dize Silveyra: *Genua flectebat venerans Dei Maiestatem, ac mysteria vnigeniti filij eius Iesu Christi.* Lo que meditava en la oració era la Magestad de Dios,y los Misterios de su Vnigenito Hijo Jesu Christo.Què Misterios son essos?Quien avrà que no lo alcance?Los Misterios de la vida,muerte,y gloria de Christo,que son los del Santissimo Rosario.Luego estos meditava S.Bartolomè. Añado mas. En el tiempo de los Apostoles las oraciones que vsabã eran la del *Padre nuestro*,que avia enseñado Christo, y la del *Ave Maria*,la qual aunque començò S.Gabriel, y prosiguio Santa Isabel,el vnirla, y acabarla se debio al gloriosissimo Patron de España Santiago, como dize Silveyra citando a Canisio,y al doctissimo Beyerlinck. De Santiago aprendieron esta oracion los Apostoles,y toda la Iglesia, y esta cõ el *Padre nuestro* rezaban:razõ q̃ tuvierõ algunos Autores para reduzir el principio del Rosario al tiẽpo de los Apostoles.Segun esto,las oraciones que rezaba S.Bartolomè eran la del *Padre nuestro*, y la del *Ave Maria*,meditãdo los Misterios de Christo. Y este es el Santissimo Rosario.Luego este rezaba S.Bartolomè;y assi buscar al Santo rezando el Rosario,y meditando sus Misterios, serà de todo su agrado,pues es el modo que exercito,y la oracion en que ocupava las noches,y los dias, para enseñarnos a ocupar los dias, y las noches en rezar el Rosario de Maria Santissima.

Silveir. vbi s. n. 412.

Silveir. tom. 2. in Apoc. cap. 21. v. 19. q. 26. n. 319.

Ve

Venimos, pues, rezando el Rosario, y con razon, porque si pretendemos alcançar de Dios la succession de nuestros Monarcas, no ay oracion mas eficaz para conseguir este fin, que la del Santissimo Rosario.

Por experiencia lo conocio la Señora Infanta de Castilla Doña Blanca, muger, que fue del Christianissimo Rey Luis Octavo de Francia. Visitola mi Padre Santo Domingo, y la hallo muy afligida, por no tener succession. Consolola mi Patriarca, y la dio vn Rosario, y aconsejo lo rezasse con devocion, y juntamente mandasse se predicara, y rezara en todo su Reyno, assegurandola, que este seria el medio mas eficaz para alcançar de Dios lo que desseava. Hizolo assi la devota Reyna, tomo muy a su cuydado esta devociõ, repartio muchos Rosarios, y encargo a los Predicadores el que en sus Sermones hiziessen que todos abrazassen esta devocion santa. A poco tiempo tuvo vn hijo, como hijo de las oraciones del Rosario, que fue el glorioso Rey S. Luis. Este fruto diò el Santissimo Rosario. Y no solo esta vez, sino otras muchas hã alcançado hijos, mugeres esteriles por medio de la devocion del Rosario, como se puede ver en nuestro Fr. Alonso Fernandez. Luego si estos frutos dà el Rosario de Maria acertado es el rezarle para alcançar a nuestros Reyes vn hijo, que sea fruto de bendicion, Rey santo, que restituya a nuestra España à su antigua, y olvidada grandeza.

Maluenda. Anno 1205. cap. 9.

Idem. cap. 22 *Quis dubitet S. Ludouicum Fracorum Regem Rosarij fructum extitisse.*

Fernand. Milagros del Rosario. lib. 3. cap. 11.

En la Escritura hallo vna sombra destas felicidades, que nos prometemos. *Lauda sterilis, quæ non paris*, dize Isaias, *decanta laudem, quæ non pariebas*, Tu

Isai. 54.

o esteril! que no dàs hijos à luz ; alaba à Dios; cantale alabanças. *Decanta laudem.* Alabanças cantadas? O que esto es del tercer punto, y aun no ha llegado. *Lauda esterilis.* Quien es esta esteril sin hijos? Es la Iglesia, dize con S. Agustin el docto Leõ de Castro. La Iglesia? Pues atendamos como la descrive el Evangelista S. Juan. Vio vna muger rara, portentosa, que despues de algunos dolores, dio a luz vn hijo que fue Rey poderoso, domò enemigos, sugetò à su cetro las gentes todas: *In vtero habens clamabat parturiens, & peperit filium masculum, qui recturus erat omnes gentes.* Quien es esta muger? Es la Iglesia, dize con muchos, y graves Autores, el docto Silveyra; y ya se descubre la dificultad. Esta misma muger la atiende Isaias esteril, sin hijo alguno, y ya S. Juan la mira con tãta felicidad, que dà à luz vn hijo, que con dominio soberano sugeta, y rinde todas las gentes? A quien atribuirèmos tãta felicidad? Con Hugo victorino lo descubro en el texto mismo. Esta muger, dize S. Juan, se vistio del Sol, se calço de la Luna, y se corono de Estrellas: *Mulier amicta Sole, & Luna sub pedibus eius, & in capite eius corona Stellarũ duodecim.* Y al estar coronada de Estrellas, calçada de la Luna, y vestida del Sol, la que antes era esteril dio cõ felicidad vn hijo à luz, que governo vn mundo entero. Descubramos de tantas luzes las sombras. Todos los Astros que vistẽ, y adornan esta muger estàn representando los Misterios, y oraciones del Rosario Santissimo. El Sol es Christo, *amicta Sole*; fue Sol naciendo: *Orietur vobis Sol iustitiæ.* Fue Sol eclipsado al morir, y Sol que recibio mas luzes al re-

S. Aug. ap. Leon de Castr hic.

Apoc. 12.
Silveir. hic. q. 3. n. 20

refucitar. La Luna es la Humanidad del Señor, dize Cornelio a Lapide, Luna creciente en los Mifterios Gozofos, cafi aniquilada, y deshecha en los Dolorofos: *Exinanivit femetipfum*, con todo el lleno de fus luzes en los Mifterios Gloriofos. *Sicut Luna*, dize el docto Padre, *in plenilunio eft ingens, fed fenfim decrefcit, & quafi evanefcit; fic Chriftus exinanivit fe in præfepio, & in Cruce; fed mox inftar Lunæ rurfum crefcentis refurgendo, & afcendendo in cœlum, ad fuam gloriam rediit.* Pues las Eftrellas que coronavã efta Muger, eran Rofas, dixo el Obifpo Crotonienfe: *Effe Rofas pulcherrimas*; y eran Rofas Ave Marias del Rofarro: *Globarum precariorum Santifsimi Rofarij.* Pues ya no ay que admirar tenga tanta felicidad la que antes fe mirava efteril, que fi fe ha adornado, y veftido de las Ave Marias, y Mifterios del Rofario, con efte adorno fe ha convertido en fecundidad dichofa la antigua efterilidad.

Cornel. a Lap. hic

Epifc. Croton. t. 3

Efta felicidad tuvo la Iglefia gozando por fruto aquel que lo fue del Vientre purifsimo de Maria. Oigamoslo a Hugo Victorino: *Mulier autem amicta Sole, & Luna fub pedibus eius, habens coronam Stellarum duodecim, parturiẽs in doloribus fuis, Ecclefia antiqua eft Patrum, quæ gemitus, & tormenta habuit defiderij fui, vfque quo fructum ex plebe fua videret Chriftum.* Y lo que alli fucediò, podemos prometernos fea profecia de lo que ha de fuceder en nueftra Efpaña. Sin fruto fe hallã nueftros Reyes, con dolorofos deffeos nueftra Real Maria Ana: mas no vèn como fus vaffallos leales, y efpecialmẽte los Sevillanos fiempre fieles, la adornan, y viften de las Ave Marias, y Mifterios del Rofario, aplicãdo

Hugo Victor ad cap. 12. Apoc.

eftas

estas oraciones a este fin?Pues esperemos, que la que aora se hal la sin fruto,sin hijo,ha de tener hijo,que sea Rey poderoso,assombro de enemigos amparo de sus vassallos,que en justicia govierne las gentes todas:*Qui recturus erat gentes*;que todas éstas esperanças nos dàn las oraciones del Santissimo Rosario.

Y si esto desseamos en nuestra Reyna Maria Ana, parece que tenemos el exemplar en lo que sucediò a nuestra Reyna Maria hija de Ana. Era Maria Virgen purissima consagrada a Dios por voto de virginidad perpetua : como Virgen pura se avia hecho de su voluntad esteril, incapaz de tener hijo alguno.Determina la Trinidad Santissima, que sea Maria Madre de Dios, que tenga vn Hijo,que sea Rey poderoso del mundo: *Et regnabit in domo Iacob*.Viò la Altissima Trinidad las dificultades que avia de proponer Maria : *Quomodo fiet istud*?Y para vencer estas dificultades embia al Arcangel San Gabriel, que instruido del mismo Dios comiença assi su embaxada:*Ave Gratia plena Dominus tecum,benedicta tu in mulieribus*.Dios te salve Maria,llena eres de gracia,el Señor es cõtigo. Para què es este exordio?Porquè el Angel no propone desde luego el negocio principal a que es embiado?Què quereis?Avia de vencer el Angel las dificultades, que avia de hallar Maria en su Concepcion,y Parto,y para dar principio a vencerlas, para que Maria concibiesse el Hijo, que avia de ser Rey del mundo, començò por el *Ave Maria*,y con éste feliz principio se vencieron todas las dificultades, y quedò el Verbo hecho Hom-

Luc. 1.

Hombre en el Vientre de Maria, para que naciesse de su purissimo Vientre Rey de todo vn mundo. Esto en su proporcion, que sucediò en Maria Hija de Ana, desseamos suceda en nuestra Maria Ana, que se vençan las dificultades, que parece ay, en que conciba, y dè a luz vn hijo, que sea Rey, no solo de España, sino de vn mundo entero. Pues entonemos, y repitamos *Ave Marias*, que ellas venceràn las dificultades, y nos daràn el hijo Rey, que desseamos.

Y si el no conseguir la succession que desseamos, lo ocasionan nuestras culpas; para vencerlas, para dexarlas, y mudarnos de pecadores en justos, de malos en buenos, y dedicarnos de todo punto al servicio de Dios, como debemos, no dexemos el Rosario, que èl producirà en nosotros estos admirables frutos.

A Saul le mandò Samuel, que subiesse al Monte de Dios, que allì hallaria vn Coro de Profetas, que cantasse con ellos, y se mudaria en otro Varon: *Mutaberis in virum alterum*. Assi sucediò, pues se mudò Saul de rustico en Profeta, de vassallo humilde en Rey poderoso, y en vn hombre, en quien entrò el Espiritu de Dios: *Insiliet in te Spiritus Domini*. Estraña mudança! Conversion la llama mi Maluenda: *Converteris*. Mas no se estrañe, que se debiò a las circunstancias, que concurrieron en el Monte. En este Monte, dize el Caldeo, estava el Arca del Testamento: *In collem, inquo erat Arca Domini*. Y esta es conocida sombra de Maria Santissima. Què mas? *Obuium habebis gregem Prophetarum*. Hallaràs allì vn Coro de Profetas. Dize Ma

1. Reg. 10.

Maluenda hic.

D luen-

luenda: *Constat hos viros esse Religiosos, Sacrarũ Scripturarum studiosos.* Varones Religiosos cuyo instituto era el estudio de las Divinas letras. Perdonese mi pasion, y dexenme dezir, que estos son los Religiosos de mi Sagrada Familia, pues es esse nuestro instituto. Què mas? *Et ante eos Psalterium.* Tendràn a la vista el Salterio. Este era de diez cuerdas, dize Malucnda: *Decem habuisse cordas.* Y lo confirma David: *In Psalterio decem cordarum.* Luego era el Rosario, que se compone de decenarios de *Ave Marias*; pues tambien tenian citara: *Et cytharam.* Essa es la salutacion Angelica, dixo Bernardino de Bustos: *Cythara est salutatio Angelica.* Y lo diò à entender San Proclo, llamando a Maria: *Cythara animata, quam Gabriel dulci modulamine personauit in annunciatione.* Conque los Religiosos Profetas estavan cantando el Rosario, y eran Religiosos de Santo Domingo, que son los que por herencia de su Padre, enseñan, y predican essa devocion. Ea, pues, Saul, entrate en coro con essos Religiosos, aprende de ellos a rezar el Rosario, canta, ò reza con ellos, y hallaràs en ti vna mudança tal, que todo el Espiritu de Dios se halle en ti: *Converteris. Insiliet in te Spiritus Domini.* Esto hemos de hazer todos, rezar el Rosario, que enseñò mi Padre Santo Domingo, repetir sus *Ave Marias* en los Templos, en las calles, en los campos, en las casas, que assi experimentarèmos en nosotros tales mudanças, y conversiones, que borren nuestras culpas, y alcancen de Dios lo que desseamos: *Mutaberis in virum alterum.*

Psal. 32.

S. Proc. orat. 6. de laud. Virg.

§. 3

§. 3.

MAs no se repara ; que los Profetas en el Monte tenian Salterio, y citara, y aun otros instrumentos, dize el texto: *Ante eos Psalterium, & timpanum, & tibiam, & cytharam.* Reparemoslo, y al son de estos instrumentos entremos en el tercer punto. Este es el modo conque se dize el Rosario; y podia entrar con temor en este modo; mas vaya fuera todo temor, que entro declarando, y apurando verdades. Cantavan los Profetas en el Monte, y lo que cantavan era vna sombra del Rosario, y lo acompañavan con instrumentos: luego cantado, y con instrumentos se puede dezir el Rosario. Es buena la consequencia? Si fieles, buena es, mas no quiero, que quede tan en sombras, que pretendo dar luz a obscuridades.

Christo Señor nuestro para elegir por su Apostol a San Bartolomè, y a los demàs, nos dize el Evangelio, que hizo oracion a Dios: *Erat pernoctans in oratione Dei.* Mas no nos dize si esta oracion fue cantando, o rezando; y lo que sabemos de los Evangelios es, que Christo rezò, y cantò. Rezò: *Dixit: Confiteor tibi Pater.* Por San Mateo: *Dixit: Pater gratias ago tibi.* Por San Juan. Mas en la noche de la cena cantò con sus Discipulos haziendo oracion al Eterno Padre: *Hymno dicto*, dize San Mateo, *Hymno decantato*, lee el Griego. Y aqui dize San Juan Crisostomo: *Hymnum cecinit Christus, vt nos similiter faciamus.* De todo lo qual consta, que Christo

Matth. 11. *Ioann. 11.* *Matth. 26.* *S. Chrysost. homil. 83. in Matth.*

hizo oracion rezando, y hizo oracion cantando. El Rosario es vna oracion, o junta de oraciones, que se haze a Dios: *Est autem Rosarium quædam formula precandi Deum.* Luego a imitacion de la oracion de Christo, serà bueno el rezarlo, y serà bueno el cantarlo.

Breviar. Predicat. in fest. Rosarij.

Mas. Instituyò mi Padre Santo Domingo el Rosario en la forma, que oy le rezamos, dispuso fuesse el numero de sus *Ave Marias*, ciento y cincuenta, a imitacion de los ciento y cincuenta Salmos, que compuso David, por lo qual se llama el Rosario Salterio, como se llama Salterio el de David. Pregunto aora. Es bueno, y santo rezar los Salmos de David? Es bueno, y santo, me dirà qualquiera Ecclesiastico, pues rezandolos cumple con la obligacion que tiene. Pregunto mas. Es bueno, y santo cantar los Salmos de David? Es bueno, y santo, me diràn las Religiones, las Iglesias Catedrales, y Parroquiales, pues en ellas se canta el Oficio Divino, que se compone de los Salmos de David. Luego es bueno, y santo el rezar, y es bueno, y santo el cantar. Y consiguientemente es bueno rezar el Rosario, y es bueno cantar el Rosario, pues este se compuso a imitacion de los Salmos, que se rezan, y se cantan.

Salutatio Angelica instar Dauidici Psalterij centies, & quinquagies repetitur. Cartagen. tom. 3. homil. lib. 16. hom. 1.

Mas. Ay en la Iglesia de Dios diversas Religiones, santas, aprobadas, en todas se sirve a Dios: y destas, vnas tienen por instituto el cantar el Oficio Divino, otras el rezarlo, vnas lo cantan con musica, otras sin musica: esto todo es bueno, como aprobado por la Iglesia. Y es la razon, porque los que cantan miran a la gravedad, y autoridad

ridad del Oficio Divino, los que rezan atienden, à que esto es mas humildad ; y como estos fines son buenos, viene a ser bueno, assi el rezar, como el cantar. Luego si esto es assi en el Oficio Divino, que es la primera obligacion de la Iglesia, mucho mas en el Rosario, que no es de esta obligacion.

Veamos si el Evangelista Juan nos declara esta verdad. Descrive la grandeza de la Ciudad de Dios, y dize que tiene doze puertas: *Habentem portas duodecim*. Doze puertas? La Ciudad de Dios es la gloria, en sentir comun. A esta se camina por la caridad; este es vn camino; si es vn camino, no avrà menester mas que vna puerta, que mire a esse camino. Pues para què son doze puertas? Responde el docto Silveyra: *Vt significetur, quod licet omnibus electis pateret aditus ad regna cœlorum, hoc tamen fit per varios modos, ac vias.* Todos los Justos caminan a la Gloria amando a Dios, mas aun este camino lo hazen de vàrios modos. Vnos vàn por la oracion, otros por la mortificacion, otros por la predicacion; vnos aprovechando à los proximos, otros encerrandose en clausura perpetua, otros retirandose a los desiertos: vnos por la virginidad, otros por el estado conjugal: vnos siendo subditos, otros siendo Prelados: vnos siendo Religiosos, otros siendo Seculares. Sino huviera mas que vna puerta en el Cielo, juzgaramos que solo de vn modo se podia entrar en aquella Patria. Pues para que entendamos, que se puede caminar de diversos modos, por esso ay diversas puertas: *Hoc tamen fit per varios modos.*

Apocal. 21.

Silveir. ibi. v. 11. & 12. *q.* 20. *n.* 172.

Esto

Esto puntualmēte sucede a los que rezan el Rosario de Maria Santissima. Es esta Señora puerta del Cielo: *Ianua cœli.* Es puerta con especialidad para los que se ocupan en la devocion del Rosario, como revelò esta Señora al Beato Alano de Rupe. Y es puerta, que vale por todas las puertas; porque si las puertas de la Gloria se hizieron para que entren por ellas los predestinados, ninguno entra sino por Maria, dixo San Germano Constantinopolitano: *Nullus est, qui saluus fiat, ò Beatissima Virgo, nisi per te.* Y es muchas puertas, para que con el Rosario se pueda entrar de varios modos: *Per varios modos.* Vnos tienen devocion de rezar el Rosario en sus casas; pues puerta tienen, entren en el Cielo. Otros lo rezan en los Templos: pues entren, que puerta tienen. Otros salen por las calles rezando con devocion: pues bien vàn, entren, que para todos ay puerta. Otros se mueven a mas devocion con la armonia de la musica, y del canto: pues puerta ay para los que cantan, entren en hora buena. Otros añaden los instrumentos, para que salgan con mas dulçura las vozes; pues tambien ay puerta para estos: entren, entren, que para todos ay puertas, y para todos es Maria puerta, y para todos estàn siempre abiertas las puertas: *Et portæ eius non claudentur:* porque todos caminan bien, aunque parece que caminan de varios modos: *Hoc tamen fit per varios modos.*

B. Alan. lib. de Psalt. Virg. c. 11.

S. Germ. Constat. Orat. de Zona Virg.

Y pues el Rosario se instituyò a imitacion del Salterio de David, oygamos a David en su Salterio. Dexo aora por sabido, el que los Salmos se hi-

hizieron para cantar, pues *Psalmus*, como saben los niños, sale de *Psallo, Psallis*, que significa *cantar*; y assi *Psalmus*, es lo mismo, que *Canticum*; y todos los Salmos se cantavan al son del Salterio, que algunos quieren sea el Organo, otros el Harpa, otros que era instrumento particular de los Hebreos. Mas atendamos a lo que dizen las vozes de David. Vnas vezes rezaba a solas. Assi en el Salmo 5. *Verba mea auribus percipe Domine*. En el Salmo 6. *Exaudiuit Dominus deprecationem meam*. En el 40 *Ego dixi: Domine miserere mei*. Y en otros muchos. Otras vezes levantava mas la voz: *Ego clamaui quoniam exaudisti me Deus*. Salmo 16. *Voce mea ad Dominum clamaui*: En muchos Salmos. Otras vezes cantaba. Salmo 7. *Psallam nomini Domini Altissimi*. Salmo 29. *Vt cantet tibi gloria mea*. Salmo 58. *Ego autem cantabo fortitudinem tuam*. Salmo 88. *Misericordias Domini in æternum cantabo*. Y no solo canta, sino aconseja a los hombres que canten: *Psallite Domino Sancti eius*. Salmo 29. *Psallite Deo nostro, psallite, psallite Regi nostro, psallite*. Salmo 49. Y tambien afirma expresamente, que es bueno el cantar; en el Salmo 91. *Bonum est confiteri Domino, & psallere nomini tuo Altissime*, Otras vezes cantaba con instrumẽto. *Confitebor tibi in Cythara*, Salmo 34. *In Psalterio decachordo psallam tibi*. Salmo 143. Esto tambien aconseja a los hombres. *Confitemini Domino in Cytara, in Psalterio decem chordarum psallite illi*. Salmo 32. Y en otros muchissimo Salmos, que fuera cansar el referirlos todos.

Solo vno no puedo dexar de tocar, que suena muy a nuestro intento. Comiença el Salmo 149.

diz

diziendo: *Cantate Domino canticum nouum.* Cantandle al Señor vn cantico nuevo. Este cantico, dizen algunos, son los misterios de la Vida, Muerte, y Resurreccion de Christo, que son los del Santissimo Rosario. Dixo mas San Prospero: *Canticum nouum est canticum gratiæ, illa præsertim salutatio Angelica, quæ per decades in psalterio ritè, solemniter que repetitur.* Este cantico nuevo es el *Ave Maria*, que por decenarios se và repitiendo en el Salterio, ò Rosario. Este cantico dize David que se cante: *Cantate Domino canticum nouum.* Y no se contentò con que se cantara, que añadiò el acompañamiento de varios instrumentos. Oìd quantos: *Laudent nomen eius in Choro, in timpano, & Psalterio psallant ei.* Y en el Salmo siguiente: *Laudate eum in sono tubæ, laudate eum in Psalterio, & Cythara. Laudate eum in timpano, & Choro, laudate eum in Chordis, & Organo. Laudate eum in Cymbalis bene sonantibus, laudate eum in Cymbalis iubilationis.* Clarines, Salterios, Citaras, Tambores, Harpas, Organos, Cimbalos, ò Campanas, todos quiere que acompañen al cantico nuevo.

S. Prosp. ad Ps. 143.

Ps. 150.

Aora inferid la consequencia. Luego si David reza, si canta, si acompaña la voz con el instrumento, y esto aconseja; esto debemos todos aconsejar a vna voz, y creed que esto dezimos todos. Todo es bueno, todo es agradable a Dios, el rezar el Rosario, el cantarle, con instrumentos, ò sin ellos, todo es bueno: *Bonum est.* Digase el Rosario, y sea como se fuere, que esta es la substancia, y el que sea deste modo, ò del otro son accidentes, que no varian la substancia. Y de aqui se entenderà, que las indulgencias, que estàn concedidas al Ro-

Rosario,todos las ganan,los que rezan, y los que cantan;porque estàn cōcedidas a la substancia del Rosario,que es dezir *Padre nuestros, y Ave Marias*, con tal forma, y disposicion. Y no faltando los que cantan a esta substancia, ganan las indulgencias del mismo modo,que los que rezan. Y no me detengo en esto,porque es cosa cierta,y clara.

Mas por vltimo, pues todo es bueno, el cantar,y el rezar,querreis saber, desto bueno, qual es lo mejor. La respuesta desta pregunta es la que quiero quede impressa en los corazones, porque desta respuesta depende toda nuestra quietud,todo nuestro bien,todo nuestro provecho. La respuesta es:El rezar es mejor que cantar,y el cantar es mejor que rezar.Como puede ser esto? Segun el fin,que se tuviere en rezar,y en cantar,y segun la devocion conque se cantare, ò se rezare. Si el fin es alabar a Dios,y a su Madre Santissima, sin mezcla de otros fines particulares,ambos son mejores,rezar, y cantar. Si los que rezan, lo hazen por oponerse a los que cantan,ò los que cantan à los que rezan;si en vnos, ò en otros entra algo de vanidad,si ay poca atension,si mientras vnos dizen vna parte del *Ave Maria*, ò se haze el ofrecimiento, ò se dizen las alabanças, otros estàn en conversacion con los que tienen junto a si,sin atēder a lo que se reza,ò se ofrece,què aprovecha el rezar,ò el cantar? En fin, si los que rezan vàn con mas devociō que los que cantan,mejor es rezar; si los que cantan vàn con mas devocion, que los que rezan,mejor es cantar : y si vnos, y otros rezan, y cantan por el fin de alabar a Dios, y a su

MadreSantiſsima, todo es mejor. Eſta es la reſ
pueſta,y eſta la que deſſeo ſe ſaque por fruto deſ
te Sermon. Alabemos a Dios, y a ſu Madre San
tiſsima Maria,ſea eſte el fin de nueſtras acciones,
alabemoslos de todo corazon, ſin que a eſto nos
muevan motivos viles de la tierra, ſino la grande
za de aquellas Mageſtades.Aſsi ſerà bueno nueſ-
tro rezo,aſsi ſerà bueno nueſtro canto, aſsi agra
darèmos a Dios,y a Maria,y aſsi oirà el Señor eſ
tas oraciones,eſtas rogativas,inclinãdo a nueſtra
Reyna Soberana Maria,y al glorioſo Apoſtol S.
Bartolomè le pidan la ſucceſsion de nueſtros Re
yes,que pidiendola la alcançaràn. Y juntamente
nos conſeguiràn a noſotros todos mucha devo
cion en nueſtros corazones,mucho aborrecimien
to de las culpas, mucho deſſeo de ſervir a Dios,
muchos favores de gracia,para ver al Señor en la
Gloria. *Ad quam nos perducat,&c.*

S. C. S. R. E.

